

3. AT THE HOTEL
W HOTELU

Adam is at the Garden Inn Hotel reception desk. He is checking-in.

Adam jest na recepcji w hotelu Garden Inn. Zameldowuje się.

RECEPTIONIST:

Good morning sir.
How can I help you?

Witam Pana. W czym mogę pomóc?

Let me see... Can you spell
your name for me please?

Już patrzę... Czy może Pan przeliterować
swoje nazwisko?

A single room for 3 nights.
Is that right?

Pokój dla jednej osoby na 3 noce.
Zgadza się ?

Let me check... I'm sorry.
There must have been a mistake.
A week shouldn't be a problem.

Już sprawdzam.... Przepraszam.
Musiała nastąpić pomyłka.
Tydzień nie powinien stanowić problemu.

Now, can you sign here please ? ...
Thank you....

A teraz - proszę tu podpisać....
Dziękuję...

Here is the key.
Your room is on the first floor,
number 12. Breakfast is included.

Oto klucz.
Pański pokój jest na pierwszym piętrze,
numer 12. Śniadanie jest wliczone w cenę.

It's from 7.30 to 11.
Enjoy your stay !

Od 7.30 do 11. Udanego pobytu !

ADAM:

Hi, I've got a reservation.
It's Adam Nowak.

Witam. Mam rezerwację. Adam Nowak.

It's N-O-W-A-K. Nowak.

N-O-W-A-K. Nowak.

Actually, it was for a week!

Właściwie to miał być na tydzień !

Good.

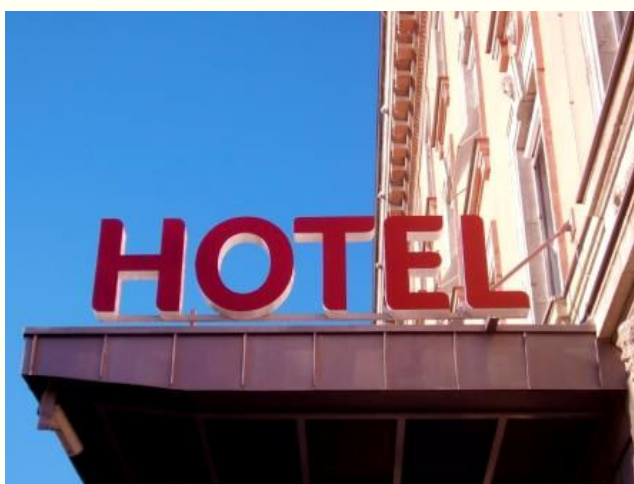
To dobrze.

What time do you serve breakfast?

O której podajecie śniadanie?

Thank you !

Dziękuję !



NOTES:

- 1. Check – in:** oznacza zameldowanie się w hotelu
Wymeldowanie z hotelu, oddanie klucza i uregulowanie rachunku to : **Check-out**
Np. *What time would you like to **check out** tomorrow sir?*
- 2.** Zwrot **Let me see, let me check, let me think** jest stosowany, gdy potrzebujemy czasu – do namysłu sprawdzenia czegoś, itp.
- 3.** Spelling - alfabet (patrz [Chart I.](#))
- 4.** Gdy chcemy upewnić się, że informacja, którą posiadamy jest prawdziwa zapytamy:
Is that right? Możemy też zapytać: **Is that correct?** lub po prostu: **Right? / Correct?**
- 5. Actually** – właściwie, tak naprawdę
UWAGA: *Actually* nie oznacza aktualnie. Aktualnie to po angielsku – *currently*
- 6.** Zwrot **Here is (the key)** jest spokrewniony ze wspomnianym przy dialogu nr 1 zwrotem *Here you are*
- stosowany gdy podajemy lub prezentujemy komuś jakąś rzecz. Tłumaczony jako 'Oto' (klucz)
- 7.** Liczebniki porządkowe (patrz [Chart II](#))
- 8.** Określenia czasu (patrz [Chart III](#))
- 9. Enjoy** - dosłownie oznacza „czerpać z czegoś radość” ;
Enjoy używamy gdy chcemy życzyć komuś miłych przeżyć w związku z jakimś wydarzeniem,
Np:
Enjoy your stay ! – Udanego pobytu !
Enjoy your weekend! – Miłego weekendu !
Enjoy your evening! - Udanego wieczoru !
Enjoy your meal ! - Smacznego !



HOW MUCH DO YOU REMEMBER? STEP 1

Adam is at the Garden Inn Hotel reception desk. He is 1.

Adam jest na recepcji w hotelu Garden Inn. Zameldowuje się.

RECEPTIONIST:

Good morning sir.
How can I help you?

Witam Pana. W czym mogę pomóc?

2. see... Can you spell
your name for me please?

Już patrzę... Czy może Pan przeliterować
swoje nazwisko?

A single room for 3 nights.
4. ?

Pokój dla jednej osoby na 3 noce.
Zgadza się ?

2. check... I'm sorry.
There must have been a mistake.
A week shouldn't be a problem.

Już sprawdzam.... Przepraszam.
Musiała nastąpić pomyłka.
Tydzień nie powinien stanowić problemu.

Now, can you sign here please ? ...
Thank you....

A teraz - proszę tu podpisać....
Dziękuję...

6. the key.
Your room is on the 7. floor,
number 12. Breakfast is included.

Oto klucz.
Pański pokój jest na pierwszym piętrze,
numer 12. Śniadanie jest wliczone w cenę.

It's 8.
9. !

Od 7.30 do 11. Udanego pobytu !

ADAM:

Hi, I've got a reservation.
It's Adam Nowak.

Witam. Mam rezerwację. Adam Nowak.

It's 3. Nowak.

N-O-W-A-K. Nowak.

5. it was for a week!

Właściwie to miał być na tydzień !

Good.

To dobrze.

8. do you serve breakfast?

O której podajecie śniadanie?

Thank you !

Dziękuję !

HOW MUCH DO YOU REMEMBER? STEP 2 – Adam's part

Adam jest na recepcji w hotelu Garden Inn. Zameldowuje się.

RECEPTIONIST:

Good morning sir.
How can I help you?

Let me see... Can you spell
your name for me please?

A single room for 3 nights.
Is that right?

Let me check... I'm sorry.
There must have been a mistake.
A week shouldn't be a problem.

Now, can you sign here please ? ...
Thank you....

Here is the key.
Your room is on the first floor,
number 12. Breakfast is included.

It's from 7.30 to 11.
Enjoy your stay !

ADAM:

[Empty response box]

Witam. Mam rezerwację. Adam Nowak.

[Empty response box]

N-O-W-A-K. Nowak.

[Empty response box]

Właściwie to miał być na tydzień !

[Empty response box]

To dobrze.

[Empty response box]

O której podajecie śniadanie?

[Empty response box]

Dziękuję !

HOW MUCH DO YOU REMEMBER? STEP 3 – Receptionist's part

Adam jest na recepcji w hotelu Garden Inn. Zameldowuje się.

RECEPTIONIST:

Witam Pana. W czym mogę pomóc?

Już patrzę... Czy może Pan przeliterować swoje nazwisko?

Pokój dla jednej osoby na 3 noce.
Zgadza się ?

Już sprawdzam.... Przepraszam.
Musiała nastąpić pomyłka.
Tydzień nie powinien stanowić problemu.

A teraz - proszę tu podpisać....
Dziękuję...

Oto klucz.
Pański pokój jest na pierwszym piętrze,
numer 12. Śniadanie jest wliczone w cenę.

Od 7.30 do 11. Udanego pobytu !

ADAM: